**35 Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych**

Harmonogram wydarzeń

Niedziela, 5.10 g. 18.00 KATOWICE - AKADEMIA MUZYCZNA

**Operowe metamorfozy. Inauguracja festiwalu**

Mariana Poltorak - sopran

Jessica Seo Jin Lee – sopran

Grzegorz Biegas - fortepian

Jakub Szmidt – bas

Mirella Malorny – fortepian

Prowadzenie koncertu – Małgorzata Jeruzal

Program:

Giuseppe Verdi - Come in quest'ora bruna, cavatina Amelii z opery Simon Boccanegra

Ruggero Leoncavallo - Qual fiamma…stridono Lassù, aria Neddy z opery Pajace

Richard Wagner – Dich teure Halle, aria Elżbiety z II aktu opery Tannhäuser

Stanisław Moniuszko– Ha! Dzieciątko nam umiera, scena i aria Halki z IV aktu opery Halka

Wolfgang Amadeus Mozart - Termerari…! Come scoglio, aria Fiordiligi z opery Cosi fan tutte

Charles Gounod - O Dieu que de bijoux, aria Małgorzaty z opery Faust

Georges Bizet - Je dis que rien ne m'épouvante, aria Micaeli z opery Carmen

Gaetano Dionizetti – Quel guardo il cavaliere… So anch’io la virtu magica, aria Noriny z opery Don Pasquale

Stanisław Moniuszko – Ten zegar stary, aria Skołuby z opery Straszny dwór

Gioacchino Rossini –La calunnia e un venticello, aria Don Basilia z opery Cyrulik sewilski

Giuseppe Verdi – Come dal ciel precipita, aria Macbetha z opery Macbeth

\*\*\*\*\*\*

Piątek, 10.10, g.19.00 JASTRZĘBIE ZDRÓJ – PAŁAC W BORYNI, ul. Zamkowa 5

**Festiwalowe partnerstwa – Fide et amore**

**Miłość w koloraturze…**

Tianji Liu (Chiny) – baryton

Maksym Zajączkiewicz - klawesyn

prowadzenie koncertu – ks. Wiesław Hudek

Program:

Heinrich Isaac - Ich muss dich lassen /opr. M. Zajączkiewicz/

Claudio Monteverdi - Si dolce e’l tormento SV 332

Antonio Vivaldi - Dov’e la figlia aria Bajazet z II aktu opery Bajazet/ Tamerlano RV 703

Francisco Correa de Arauxo - Segundo tiento de Quarto Tono por elami, a modo de canciòn.

Facultad Orgánica, 1626 - klawesyn solo

Giulio Caccini - Amarilli mia bella

Georg Friedrich Haendel - Why do the nations, aria z oratorium Mesjasz HWV 56

Louis Couperin - Passacaille en ut majeur (Ms. Bauyn) – klawesyn solo

Georg Friedrich Haendel - Dignare o Domine, aria z Dettingen Te Deum D-dur HWV 283

Georg Friedrich Haendel - Sorge infausta una procella, aria Zoroastra z opery Orlando HWV 31

Johann Gottlieb Goldberg - Preludium C-Dur, Dür G 4 – klawesyn solo

Antonio Caldara - Alma del core

Giovanni Stefani - Amante Felice – Canzonetta

\*\*\*\*\*\*

Niedziela, 12.10 g. 16.00 MUZEUM W GLIWICACH – WILLA CARO

**AccoArte - koncertujące akordeony**

Maciej Ochwat – Arkadiusz Siedlarz – Łukasz Skubisz

Prowadzenie koncertu – Piotr Oczkowski

program:

Andrzej Panufnik - Suita staropolska (I. Cenar - II. Interludium - III. Wyrwany - IV. Chorał - V. Hajduk)

Janusz Wojtarowicz - The Heart

Jukka Tiensuu - Fra Tango

Marcin Jabłoński / Adam Potera - Broken Tango

Volodymyr Zubitsky - Sonata “Fatum” (I. Andante severo - II. Presto - III. Lento, doloroso)

Fryderyk Chopin - Preludium e-moll op. 28 nr 4

Wojciech Kilar - Orawa

\*\*\*\*\*\*

Niedziela, 12.10 g. 17.00 KĄŚNA DOLNA - CENTRUM PADEREWSKIEGO

**Ars et Gloria 2025**

Magdalena Wójciak – sopran

Wiktoria Wojdyła – mezzosopran

Kacper Kostrzewski – baryton

Katarzyna Makowska – fortepian

prowadzenie koncertu – Aleksandra Rudzka-Kurdyś

Program:

Wiktoria Wojdyła:

Stanisław Moniuszko - aria Jadwigi z opery Starszny dwór

Ignacy Jan Paderewski - Nad wodą wielką i czystą

Edward Pałłasz - Matki człowieczej lament

Stanisław Moniuszko - Groźna dziewczyna

Magdalena Wójciak:

Władysław Żeleński-,,Brzozy"

Stanisław Moniuszko-aria Zosi ,,Okropny ten poranek" z opery ,,Flis"

Ignacy Jan Paderewski-,,Gdy ostatnia róża zwiędła''

Stanisłąw Niewiadomski-,,Dzwony"

Kacper Kostrzewski:

Stanisław Moniuszko - aria Janusza „Skąd tu przybyła…Czemuż mnie w chwilach samotnych” z opery Halka , Aria Stanisława „Nakaż niech ożywcze słonko” z opery Verbum nobile, Aria Marcina „Śliczna dzieweńko... Dam ci ptaszka, jakich mało” z opery Verbum nobile, Dziad i baba , Stary kapral

W duecie:

Stanisław Moniuszko - Duet Hanny I Jadwigi z opery Straszny dwór

Bernard Ładysz – Matko moja ja wiem

\*\*\*\*\*\*

Środa, 15.10 g. 19.30 KATOWICE – Sala Kameralna NOSPR

**Scena Młodych**

**Laureaci Międzynarodowego Konkursu Muzycznego ARD Monachium**

Krzysztof Michalski - wiolonczela

Alexandra Bidi – harfa (Francja)

prowadzenie koncertu – Alicja Przytuła

Program:

Isaac Albéniz – Asturias

Jacques Ibert – Entr’acte

Vincenzo Bellini – Nocturne na wiolonczelę i harfę

Franz Schubert – Sonata Arpeggione

Gabriel Fauré – Élégie

Jules Massenet – Méditation z opery Thaïs

Claude Debussy – Sonata wiolonczelowa

\*\*\*\*\*\*

Sobota, 18.10 g. 18.00 KATOWICE – KATOWICE MIASTO OGRODÓW

**Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa**

Hanna Pozorska - skrzypce

Julian Gilewski – dyrygent

prowadzenie koncertu – Grażyna Brewińska

Program:

Zygmunt Noskowski – Szkice węglem op. 23

Henryk Wieniawski – II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22

Robert Schumann – IV Symfonia d-moll op.120

\*\*\*\*\*\*

Czwartek, 23.10 g. 17.00 TYCHY - SZKOŁA MUZYCZNA

**Recital fortepianowy**

Łukasz Byrdy

prowadzenie koncertu – Jan Porzuczek

Program:

Fryderyk Chopin - Etiuda cis-moll op. 25 nr 7, Rondo a la Mazur op. 5, Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22

Domenico Scarlatti - Sonata d-moll K 1, Sonata d-moll K 9, Sonata d-moll K 141

Claude Debussy – Preludia fortepianowe: General Lavine - eccentric, La danse de Puck, Feux d’Artifice

Franz Liszt - XII Rapsodia Węgierska

\*\*\*\*\*

Niedziela, 26.10 g. 12.00 KATOWICE – MIASTO OGRODÓW

**Finał w samo południe**

Marcin Kuźniar – gitara

Michał Orlik – skrzypce

oraz

Emilia Linka – skrzypce

Alicja Staniszewska – skrzypce

Orkiestra Kameralna ARCHETTI

Łukasz Błaszczyk – dyrygent

prowadzenie koncertu – Alicja Kotyl

Program:

Giovanni Battista Viotti – Koncert a-moll nr 22 (cz.I)

Antoine de Lhoyer - Koncert gitarowy op. 16

Jean Sibelius – Impromptu op. 5

Giuseppe Tartini - Sonata g-moll "Z diabelskim trylem" w adaptacji Fritza Kreislera

Camille Saint-Saens – Introdukcja i Rondo Capriccioso op.28